

## RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI SINDACI / REVISORI SUL BILANCIO 31 DICEMBRE 2013

Sigg. Soci Fondatori,

i Revisori nell'espletamento del mandato loro affidato, hanno preso in esame il bilancio loro trasmesso dal Consiglio di Amministrazione, approvato nella seduta del 20 giugno 2014, rinunciando ai termini previsti dall'art. 2429 c.c.

Al Collegio dei Revisori è attribuita sia l'attività di vigilanza di cui all'art. 2429 c.c. che l'attività di controllo contabile di cui all'art. 2409 bis c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso il 31 dicembre 2013 abbiamo svolto l'attività di vigilanza prevista dalla legge, secondo i principi di comportamento del Collegio Sindacale raccomandati dal CNDCEC.

In particolare, abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto; abbiamo ottenuto dagli Amministratori periodicamente informazioni sull'attività svolta e sulle operazioni di maggior rilievo economico – finanziario e patrimoniale effettuate dalla Fondazione; abbiamo acquisito e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza della struttura organizzativa della Fondazione, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione; abbiamo vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo – contabile.

Il Bilancio, composto dalla situazione patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa, evidenzia un utile d'esercizio di € 98.717,00 a fronte di € 1.353,00 dell'esercizio precedente e presenta le seguenti risultanze:

### STATO PATRIMONIALE

Immobilizzazioni	€ 472.339,00
Attivo circolante	€ 1.631.995,00
Ratei e risconti	€ 30.465,00
Totale attivo	€ 2.134.799,00 =====

### PATRIMONIO NETTO

Fondo dotazione	€ 270.772,00
Utili portati a nuovo	€ 70.607,00
Utile d'esercizio	€ 98.717,00
	_____ € 440.096,00

TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO € 58.003,00

DEBITI € 867.631,00  
RATEI E RISCONTI € 769.631,00  
\_\_\_\_\_

TOTALE PASSIVO	€ 2.134.799,00	=====
<b>CONTO ECONOMICO</b>		
VALORE DELLA PRODUZIONE	€ 3.517.588,00	
COSTI DELLA PRODUZIONE	€ 3.471.015,00	
		-----
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTO PRODUZIONE	€ 46.573,00	
PROVENTI E ONERI FINANZIARI	€ 9.827,00	
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	€ 82.793,00	
		-----
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	€ 139.193,00	
IMPOSTE D'ESERCIZIO	€ 40.476,00	
		-----
UTILE D'ESERCIZIO	€ 98.717,00	=====

#### **Informativa sul Bilancio d'esercizio**

I Revisori hanno proceduto alla verifica del bilancio, hanno riscontrato la corrispondenza con i dati contabili ed attestano che:

- a) I costi ed i ricavi sono imputati secondo il principio di competenza economico-temporale;
- b) Sono stati adottati gli schemi strutturali previsti dagli artt. 2424 e 2425 c.c.;
- c) Le singole voci dello stato patrimoniale risultano iscritte nel rispetto delle indicazioni previste dall'art. 2424 bis c.c.;
- d) I criteri di valutazione delle voci di bilancio risultano omogenei nei due esercizi rappresentati non essendo stata adottata alcuna deroga al principio di cui al punto 6) dell'art. 2423 bis c.c.;
- e) I ricavi e i proventi, i costi e gli oneri sono stati iscritti secondo quanto previsto dall'art. 2425 bis c.c.;
- f) L'applicazione delle norme civilistiche non risulta derogata, secondo la facoltà di cui all'art. 2423, 4° comma del codice civile;
- g) Tra le immobilizzazioni immateriali è ricompresa, secondo il valore peritale di stima al 6 luglio 2007, la valutazione del diritto d'uso del Teatro e degli altri locali messi a disposizione dal Comune di Pavia. L'uso degli immobili concessi dal Comune di Pavia ha trovato, com'è noto, sistemazione nell'art. 17, comma 2, del D.lgs n. 367/96, secondo cui: "Le Fondazioni ... continuano ad utilizzare, al medesimo titolo dell'Ente originario, i locali di proprietà comunale o comunque pubblica, attualmente utilizzati...";
- h) Le immobilizzazioni materiali, costituenti il patrimonio della Fondazione, sono valorizzate secondo le stime di perizia oppure risultano iscritte secondo i criteri di cui all'art. 2426 c.c.;
- i) Si concorda con i criteri adottati al fine del sistematico ammortamento dei cespiti in

relazione alla loro possibilità di utilizzo residuo. Si prende atto, inoltre, che i beni costituenti il patrimonio storico – artistico della Fondazione non sono stati assoggettati ad ammortamento;

- j) I debiti ed i crediti verso lo Stato, gli Enti pubblici, i Fondatori risultano iscritti al valore nominale; i rimanenti crediti al presumibile valore di realizzo;
- k) I ratei e i risconti sono regolarmente calcolati secondo i criteri di cui all'art. 2424 bis comma 5 c.c.;
- l) L'accantonamento al Fondo Trattamento di Fine Rapporto risulta effettuato, in linea con le prescrizioni dell'art. 2120 c.c., sulla base delle disposizioni legislative e contrattuali attualmente vigenti.

Sulla base dei controlli espletati e degli accertamenti eseguiti rileviamo, in via preliminare, che il progetto di bilancio sottoposto alla Vostra approvazione corrisponde alle risultanze della contabilità della Fondazione e che, per quanto riguarda la forma e il contenuto, gli schemi di Stato Patrimoniale e di Conto Economico sono stati redatti nel rispetto della vigente normativa e con l'applicazione dei criteri esposti dall'Organo Amministrativo.

La Nota Integrativa, nel rispetto dell'art. 2427 del Codice Civile, contiene informazioni sui criteri di valutazione e dettagliate informazioni sulle voci di bilancio.

La Relazione sull'attività artistica ed i relativi dati illustrativi, rappresentano le informazioni richieste dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. In particolare la Fondazione ha rappresentato le iniziative poste in essere in conformità a quanto disposto dal Dlgs 367/96, fornendo tutti gli elementi comprovanti il conseguimento degli obiettivi richiesti, ai fini del mantenimento in capo alla stessa Fondazione dei diritti e delle prerogative riconosciute dalla legge agli originari enti lirici e per l'erogazione del contributo dello Stato.

Per quanto sopra rappresentato, a nostro giudizio, il progetto di bilancio dell'esercizio, in esame nel suo complesso è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico della Fondazione, in conformità alle norme ed ai principi contabili adottati per la formazione del bilancio.

In particolare si evidenzia che i Costi della produzione artistica risultano superiori all'esercizio precedente del 2,64% , i ricavi da biglietteria e abbonamenti registrano un incremento del 10,92%.

Il totale dei contributi in conto esercizio risulta aumentato rispetto all'anno 2012 di € 95.750,00 essendo passati da € 1.944.500,00 a € 2.040.250,00, con un incremento del 4,92%, differenza comprensiva del contributo straordinario erogato dal Comune per € 50.000,00 importo corrispondente al 2,35% dell'incremento stesso.

## **CONCLUSIONI**

Alla luce delle risultanze esposte, il Collegio esprime parere favorevole all'approvazione del bilancio chiuso il 31 dicembre 2013.

Pavia, 20 giugno 2014

### **I SINDACI / REVISORI LEGALI**

Carlo Alberto Belloni

Giampiera Vecchi

Amarillide Sempio