

INFORMAZIONI PERSONALI

Marina Scipolo



Nazionalità Italiana

Data di nascita 17/04/1973

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2002 - oggi

Fondazione Banca del Monte di Lombardia (Corso Strada Nuova, 61 – Pavia)

Fondazione di origine bancaria che persegue esclusivamente scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico, tramite iniziative proprie, direttamente gestite, o attraverso l'erogazione di contributi a sostegno di enti pubblici o privati senza scopo di lucro che svolgono la propria attività nel perseguimento di finalità che abbiano la funzione diretta o mediata di far crescere la società civile, di prevenire, correggere e migliorare aspetti specifici della realtà sociale e di affrontare bisogni emergenti della vita comunitaria.

- Settore Erogazioni: predisposizione strumenti erogativi, istruttoria iniziative e progetti propri e di terzi da sottoporre agli Organi deliberanti, attività di monitoraggio iniziative sostenute, assistenza al Segretario Generale per l'attività istituzionale
- Organizzazione eventi

www.fbml.it

2014- oggi **Fondazione I Solisti di Pavia (Corso Strada Nuova, 61 – Pavia)**

Orchestra da Camera diretta da Enrico Dindo, nata in seno al Teatro Fraschini, sotto la Presidenza Onoraria del grande violoncellista russo Mstislav Rostropovich, e costituitasi in Fondazione, nel 2012, per volontà della Fondazione Banca del Monte di Lombardia che ne fece un ente strumentale attraverso cui persegue le proprie finalità statutarie.

- Coordinamento e amministrazione
- Organizzazione eventi

www.isolistidipavia.com

1998-2001 **DEDALO Promozione Culturale (via Giuseppe Franck, 11 – Pavia)**

Società che si occupa di turismo, didattica, gestione di eventi culturali e mostre, valorizzazione e promozione di centri museali, studio di progetti su bandi pubblici e privati

- Progettazione realizzazione laboratori e progetti didattici storico-artistici-naturalistici
- Segreteria organizzativa manifestazioni culturali e turistiche, eventi, mostre ed esposizioni artistiche
- Ufficio stampa per eventi culturali
- Accompagnatrice turistica
- Attività di formazione
- Pubblicazione del volume "ScopriPavia", guida storico artistica e naturalistica di Pavia per bambini
- Servizi museali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2001 Università degli Studi di Roma Tre Dipartimento di Scienza dell'Educazione - Roma
Corso di Perfezionamento in "Didattica Generale e Museale" (corso post lauream annuale)
- 2000 Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica Leonardo da Vinci - Milano
III Corso di Qualificazione per Operatori Museali (gennaio/aprile 2000)
- Co-progettazione e allestimento mostra-laboratorio "*Il viaggio come rappresentazione*" presso il Padiglione Aeronavale
- 1999 Università degli Studi di Pavia Facoltà di Lettere e Filosofia – Pavia
Laurea in Lettere Moderne, indirizzo Storico-Artistico. Tesi in Storia dell'Arte Medievale
- 1998 CE.SVI.P. Centro Sviluppo Piccola e Media Impresa srl - Pavia
Corso di formazione FSE: "Creazione d'impresa nel Settore dei Beni Culturali" (gennaio/novembre 1998)
Corso di Fondo Sociale Europeo 1997, n°5114, Obiettivo 3, Asse 1, Sub-asse 2
- Stage presso Dedalo s.c.r.l. e Sezione Didattica dei Civici Musei di Pavia; realizzazione di *Il Cantiere della Cattedrale*, quaderno didattico per prima e seconda scuola media inferiore
- 1995 Amministrazione Comunale di Mortara Assessorato alla Cultura
Corso per Accompagnatore Culturale
- 1992 Liceo Scientifico Statale "Angelo Omodeo" – Mortara (PV)
Maturità Scientifica

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma

