

CONCORSO LETTERARIO

CITTÀ DI PAVIA CARATTERI DI DONNA

per *Donne* e per *Uomini* che raccontano per *Passione*
XIX edizione • anno 2023

PAVIA
14-15
OTTOBRE
2023



EVENTO DI PREMIAZIONE

VISITE GUIDATE - LABORATORI DI SCRITTURA - INCONTRI CON GLI AUTORI

PARTECIPAZIONE GRATUITA APERTA A TUTTI

PROGRAMMA

PROMOSSO DA



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL CONTRIBUTO DI





INDICE

Evento conclusivo della XIX edizione del concorso	15 ottobre	pag. 4
--	------------	--------

Iniziative collaterali gratuite

Visite guidate	14-15 ottobre	6-7
-----------------------	---------------	-----

Laboratori di scrittura	14-15 ottobre	8
--------------------------------	---------------	---

Incontri con gli autori	14-15 ottobre	9
--------------------------------	---------------	---

Per pernottare e per mangiare		12
--------------------------------------	--	----

INFORMAZIONI


Per partecipare all'evento di premiazione e/o alle iniziative collaterali gratuite (visite guidate, laboratori di scrittura, incontri con gli autori), **è necessario iscriversi entro l'11/10/2023:**

vai al link www.caratterididonna.comune.pv.it



sezione "Evento finale XIX edizione"
o accedi attraverso il QR code.



 I posti disponibili saranno assegnati in ordine cronologico di iscrizione. Le richieste eccedenti saranno registrate in lista di attesa allo scopo di attribuire gli eventuali posti che dovessero liberarsi.

Per ulteriori info:

pariopportunita@comune.pv.it

Tel. 0382.399200 oppure 399203

EVENTO CONCLUSIVO

DELLA XIX EDIZIONE DEL CONCORSO

📅 **Domenica 15 ottobre 2023, ore 15:30**

📍 Teatro Fraschini, C.So Strada Nuova n. 136

Nella meravigliosa cornice del Teatro Fraschini, che celebra quest'anno i 250 anni, si svolgerà l'evento che conclude la XIX edizione del concorso.

Intervento del **dott. Paolo Crepet:**
"LA PAROLA"



Premiazione:

- Presentazione del volume che raccoglie i racconti premiati e quelli selezionati per la pubblicazione.
- Lettura scenica di brani tratti dai racconti vincitori a cura degli allievi della Scuola di Teatro organizzata dalla Fondazione Teatro Fraschini con l'Università degli Studi di Pavia.
- Presentazione della XX edizione del concorso.

Conduce **Valeria Perdonò**, attrice e conduttrice.

L'evento è aperto a tutti gli interessati.

Tutti i presenti riceveranno una copia del volume "Raccolta 2023" del concorso.

INIZIATIVE COLLATERALI GRATUITE

In occasione dell'evento conclusivo della XIX edizione del concorso letterario "Città di Pavia. Caratteri di Donna", l'Assessorato Pari Opportunità del Comune di Pavia, insieme agli Enti promotori, propone **a tutti gli interessati** di partecipare alle **iniziative collaterali gratuite** con svolgimento nel fine settimana, per scoprire – o riscoprire – la ricchezza della Città e approfondire la passione per la scrittura e la lettura.

Antica e gloriosa è la storia di Pavia, la cui storia affonda le radici in età romana con il nome di Ticinum.

Capitale del regno longobardo, Pavia conobbe illustri vicende. Diventò libero comune e in quel periodo medievale, la città diventò un importante crocevia per mercanti e pellegrini e vide sorgere numerose chiese romaniche. Con la metà del XIV secolo si aprì l'età delle Signorie: i Visconti costruirono l'elegante castello Visconteo e la magnifica Certosa; gli Sforza, invece, diedero impulso alla nuova fabbrica del Duomo. Nel Cinquecento, però, i fasti della vita di corte lasciarono il posto alle guerre: nel 1525 si combatté la celeberrima Battaglia di Pavia tra l'esercito francese guidato da Francesco I e gli spagnoli di Carlo V.

Dopo le crisi del XVI e XVII secolo, il Settecento vide l'affermarsi della dominazione austriaca contro cui Pavia condusse i moti risorgimentali, fino ad essere unita, nel 1858 al Regno di Sardegna. Durante la seconda Guerra Mondiale, i bombardamenti danneggiarono parte della città e, dopo il 1849, vi fu nuovo stimolo alla ricostruzione.

Oggi Pavia è una città del sapere e della sanità, attenta agli impulsi della cultura e del turismo, ricca di patrimonio storico ed artistico quali le sue chiese romaniche, la sua Università, i quartieri medievali, il fiume Ticino e altri tesori nascosti.

VISITE GUIDATE

ALLA SCOPERTA DI PAVIA, DELLA SUA STORIA E DELLE SUE TRADIZIONI, CON UNO SGUARDO AL FEMMINILE

a cura di Oltre Confine società cooperativa sociale Onlus



 **Ciascun itinerario avrà durata di un'ora e prevede un massimo di n. 25 partecipanti.**

 **Sabato 14 ottobre 2023 ore 17:00**

LE SOVRANE LONGOBARDE

Figure femminili molto defilate nella storia sono state le regine longobarde, oscurate quasi totalmente dai rispettivi mariti, in una società che privilegiava senza dubbio il patriarcato. Eppure tra di loro le cronache antiche ci tramandano delicati cammei di giovani donne coraggiose, forti e determinate, che narreremo tra i luoghi cittadini che le hanno viste protagoniste, dalla Chiesa di San Michele, al monastero di Santa Maria alle Cacce fino al monastero di San Felice.

 **Punto di incontro: Chiesa di San Michele (visita interna ed esterna).**

A seguire visita della Chiesa di Santa Maria alle Cacce (esterno) e del Monastero di San Felice (interno ed esterno).

 **Sabato 14 ottobre 2023 ore 21:00**

PAVIA È DONNA- DONNE NOTE E MENO NOTE PER LE VIE DELLA CITTÀ

Una visita per ricordare le donne pavesi più celebri nei luoghi della città che le ricordano, dalla regina longobarda Gudenberga alla intrepida Bianca Maria Visconti, dalla grande sovrana Maria Teresa d'Asburgo fino alla moderna Ada Negri, per ricordare il volto femminile di Pavia.

 **Punto di incontro: Castello Visconteo (esterno).**

A seguire visita della Chiesa di San Giovanni Domnarum (esterno); via Boezio n. 3 (Casa Maria Cozzi); Sede Centrale Università; Chiesa di San Michele (esterno).

📅 **Domenica 15 ottobre 2023 ore 10:00**

DUCESSE E DAME ALLA CORTE DEL DUCATO DI MILANO

Una visita approfondita sulle principali figure femminili che hanno caratterizzato Pavia, durante il dominio del Ducato di Milano. Da Bianca Maria Visconti ad Isabella d'Aragona, parleremo di queste duchesse colte, raffinate, spesso docili e poco presenti sulla vita politica dei mariti, ma che hanno condotto una vita agiata dirigendo una delle corti più in vista d'Europa durante il Medioevo.

📍 **Punto di incontro: Castello Visconteo (aiuola tonda).**

A seguire visita del Castello Visconteo (esterno) - Parco del Castello Visconteo; Chiesa di San Pietro in Ciel d'Oro (interno ed esterno); Piazza Vittoria.



LABORATORI DI SCRITTURA

SCRIVERE STORIE

a cura di **Stefano D'Andrea**

scrittore, docente di scrittura e autore



📍 Sala Conferenza di Palazzo Broletto, Piazza della Vittoria, 14

👥 Ciascuna laboratorio dura due ore e prevede un **massimo di n. 25 partecipanti.**

Siamo tutti esseri narranti. Il laboratorio di scrittura narrativa Scrivere Storie, porterà i partecipanti alla scoperta delle loro innate competenze e delle varie fasi della scrittura, dall'ideazione alla creazione. Attraverso gli esempi di alcuni grandi autori e lo svolgimento di semplici esercizi, che verranno letti e commentati in aula, si affronterà l'avventura della pagina bianca, l'invenzione dell'ambiente e del personaggio, il punto di vista narrativo, la trama e le svolte.

📅 **Sabato 14 ottobre 2023** ore 15:00

COME SCRIVERE UN RACCONTO

- **La storia** - Pensiamo ad una giornata qualsiasi, ciò che rende storia un avvenimento è l'intervento della voce di chi la racconta.
- **L'incipit** - Un incipit è una formula magica da cui dipenderà il grado di attenzione del lettore. Nelle prime battute un narratore pone le regole dell'universo creativo che sta creando. Come si fa?
- **Il punto di vista** - L'attitudine a cambiare punto di vista è innata, darle voce è un esercizio.
- **Scrivere prosa come se si scrivesse poesia** - Quali parole aiutano il lettore ad immedesimarsi nelle vicende narrate?

📅 **Domenica 15 ottobre 2023** ore 9:30

COME SCRIVERE UN ROMANZO

- **Chi è il narratore?** - Che tipo di storie racconta? Esistono vicende più narrative di altre?
- **La trama e il coinvolgimento** - Cosa spinge a leggere una storia? Da dove partiamo e perché? Cosa spinge a continuare a leggere una pagina dopo l'altra seguendo le vicende verosimili di perfetti sconosciuti?
- **Il mondo creato** - Lo scrittore crea un mondo sulla pagina bianca e lo fa come crede e come lo immagina, ma perché sia consistente anche per chi legge deve imparare a dotarlo di suoni, colori, forme, odori e sapori persino.
- **Scrivere come se chi ci conosce non potrà mai leggerci, come liberarsi dal timore del giudizio.**

INCONTRI CON GLI AUTORI

Incontri organizzati dalle librerie sponsor del concorso.



LIBRERIA VITTORIA

GIUNTI al Punto
librerie

 **Sabato 14 ottobre 2023** dalle ore 11:00 alle ore 11:45
INCONTRO CON FILOMENA CRETA

autrice di **"Risveglio di una donna"** – Ed. Gruppo Albatros Il Filo
- a cura di **Libreria Giunti al Punto**



 Presso la ex Chiesetta del Comune di Pavia – Piazza del Municipio n. 2

L'autrice del libro di poesie **"Risveglio di una donna"** edito dalla casa editrice Albatros, nata a Lucera (Foggia) e docente di Scienze Naturali presso il Liceo Socio-Economico "Adelaide Cairoli" di Pavia, nel sopracitato libro descrive il dolore emotivo della violenza psicologica, la caduta nel baratro della sofferenza e dell'insicurezza, ma anche la forza di riuscire ancora ad avere fiducia nelle proprie capacità acquisendo la consapevolezza del proprio vivere che permetterà a chiunque di sentirsi libero per poter affrontare in maniera consapevole il viaggio della vita senza essere sopraffatti da nessun tipo di violenza.

 **Sabato 14 ottobre 2023** dalle ore 11:00 alle ore 11:45
INCONTRO CON VALENTINA PARASECOLO

autrice di **"Cronache Private"** – Ed. Marsilio Editore
- a cura di **Nuova Libreria Il Delfino**



 Presso Libreria Il Delfino – Piazza Cavagneria n. 10 – Pavia

Con una scrittura avventurosa **Valentina Parasecolo** ricostruisce un pezzo di storia dell'Italia giovane e bella degli anni Sessanta, dopo gli orrori della guerra e prima degli eccessi degli anni di piombo. Giovanni e Dora, e chi legge con loro, vedono fiorire una nazione che lascia indietro costumi e modi che tuttavia rimangono in agguato nel buio. Come sottoterra. Come i reperti etruschi.

📅 **Sabato 14 ottobre 2023** dalle ore 17:15 alle ore 18:00

INCONTRO CON FRANCESCO D'ADAMO

autore di **"Giuditta e l'Orecchio del diavolo"** – Ed. Giunti

- a cura di **Libreria Vittoria**



📍 Presso la Sala Conferenze di Palazzo Broletto – Piazza della Vittoria, 14

Francesco D'Adamo è uno degli autori per ragazzi più conosciuti e amati in Italia (autore di bellissimi romanzi che raccontano di libertà, diritti e solidarietà, tra cui il celebre "Storia di Iqbal"). E' tradotto in tutto il mondo, ha ricevuto numerosi riconoscimenti sia in Italia che all'estero. Il suo ultimo romanzo **'Giuditta e l'Orecchio del diavolo'** (Giunti) ha vinto il Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2022. Ha inoltre ricevuto il Premio Andersen come Miglior Scrittore del 2023.

📅 **Sabato 14 ottobre 2023** dalle ore 17:30 alle ore 18:15

INCONTRO CON ROSSANO PESTARINO

autore di **"Espera - Poesie 2021-2022"** – Ed. Il Canneto editore

- a cura di **Libreria San Fermo**



📍 Presso Libreria San Fermo - Via S. Fermo, 3 - Pavia

Pestarino insegna Letteratura italiana presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Pavia. Si è occupato prevalentemente di argomenti relativi al Cinquecento e all'Ottocento. Ha pubblicato le sillogi poetiche *Lune d'Honan* (Manni, 2012), *Lingua che non so* (La Vita Felice, 2014) e *I pesci remo* (Italic, 2019). *L'attesa, la speranza. La scrittura e la paura*. Tra i moti stanchi del cuore, gli inganni del sogno e del tempo, gli affetti familiari e amicali, i libri letti e scritti, poesie che testimoniano, in una musica che abbraccia il parlato, la vita irriducibile, i colori del mondo, la fedeltà delle stagioni, a dispetto del vuoto della perdita e delle pulsioni che annullano.



📅 **Domenica 15 ottobre 2023** dalle ore **11:45** alle ore **12:30**

INCONTRO CON MARIO FERRARI

autore di **"La Pentecoste del Santo Assassino"** – Ed. *Tabula Fati*
- a cura di **Libreria Vittoria**



📍 Presso la Sala Conferenze di Palazzo Broletto – Piazza della Vittoria, 14

Mario Ferrari, manager e scrittore, profondo conoscitore della lingua Russa, ha curato la traduzione dei dialoghi del film russo "Nessuno, Ovunque, Mai" e, per La Torre dei Venti, ha tradotto il romanzo in versi "Eugenio Onegin" di A.Puskin. Sempre per lo stesso editore ha pubblicato "Umana Comedia" composta da 15.726 versi in terzine dantesche, ideale prosecuzione della Divina Commedia adattata sino ai giorni nostri. "La Pentecoste del Santo Assassino" è il suo primo romanzo giallo.

📅 **Domenica 15 ottobre 2023** dalle ore **17:30** alle ore **18:15**

INCONTRO CON PAOLO MAZZARELLO

autore di **"Storia avventurosa della medicina"** – Ed. *Neri Pozza*
- a cura di **Libreria San Fermo**



📍 Presso Libreria San Fermo – Via S. Fermo, 3 – Pavia

Paolo Mazzarello è docente di Storia della Medicina all'Università di Pavia. È autore di molti saggi e biografie scientifiche. Tra questi, "Il genio e l'alienista. La strana visita di Lombroso a Tolstoj" (2005); "Ombre nella mente. Lombroso e lo scapigliato" (scritto con Maria Antonietta Grignani, 2020); "L'intrigo Spallanzani" (2021).



PERNOTTARE E MANGIARE

Per informazioni su come arrivare, come muoversi, dove dormire e dove mangiare, si rimanda al sito: **WWW.VIVIPAVIA.IT**

Molte sono le opportunità di pernottamento e ristorazione in città. Alcuni **HOTEL, B&B** e **RISTORANTI** offrono una **agevolazione riservata** a coloro partecipano all'evento conclusivo del concorso letterario e/o alle iniziative collaterali gratuite. Gli interessati possono contattare direttamente le strutture per informazioni e per la prenotazione



PER PERNOTTARE

APPARTAMENTO DOLCEBUONO

Pavia, Via Dolcebuono n. 3 • Tel. 327.5557633 • appartamentodolcebuono@gmail.com

• **Proposta:** sconto 25% sulla tariffa standard per soggiorni dal 13 al 20 ottobre.

LA FORESTERIA DEI BALDI

Pavia, Via Abbiategrasso n. 400 • Tel. 334.2486407 • info@laforesteriadeibaldi.it

www.laforesteriadeibaldi.it

• **Proposta:** sconto 10% sulla tariffa di pernottamento.

BED & BREAKFAST CASTELLANI

Pavia, Via Parodi n. 11 • Tel. 347.9883585 • info@bbcastellani.it • info e foto su www.bbcastellani.it

• **Proposta:** € 50,00 camera singola occupazione e € 70,00 camera doppia occupazione con colazione inclusa; in caso di doppia occupazione è possibile avere 2 letti singoli o uno matrimoniale.

RESIDENZA I MILLE

Pavia, Via Dei Mille n. 117 • Tel. 334.8637017 • www.residenzaimille.it • bianchiangelaluisa@gmail.com

• **Proposta:** camera doppia per due persone € 80,00 anziché € 90,00 per notte; camera doppia uso singola per una persona € 60,00 anziché € 70,00; entrambe le soluzioni comprendono la prima colazione.

HOTEL MODERNO

Pavia, Viale Vittorio Emanuele II n. 41 • Tel. 0382.303401 • info@hotelmoderno.it • www.hotelmoderno.it

• **Proposta:** camera singola € 90,00 anziché € 125,00 per notte; camera doppia € 120,00 anziché € 155,00; entrambe le soluzioni comprendono la prima colazione.

HOTEL CASCINA SCOVA RESORT

Pavia, Via del Vallone n. 18 • Tel. 0382.413604 • resort@cascinascova.it • www.cascinascova.com

• **Proposta:** camera singola € 100,00, camera doppia ad uso singolo € 110,00, camera doppia € 130,00; tutte le soluzioni comprendono la prima colazione.



PER MANGIARE

PIZZERIA REGIOLE HOSTARIA

Pavia, Piazza Duomo n. 4 • Tel. 0382.530920 • regiolepavia@gmail.com

- **Proposta:** menù 1° tipologia a € 15,00 (antipasto, primo, ½ acqua e calice di vino);
menu 2° tipologia a € 25,00 (antipasto, secondo, ½ acqua e calice di vino).

LOCANDA DEL CARMINE

Pavia, Piazza del Carmine n. 7/a • Tel. 0382.29647 • info@locandadelcarmine.com
www.locandadelcarmine.com

- **Proposta:** 10% di sconto sul totale dello scontrino [*Il locale è chiuso il sabato a pranzo e la domenica a cena].

AL VITA RISTORANTE

Pavia, Corso Mazzini n. 10 • Tel. 329.6133084 • info@alvitaristorante.it • www.alvitaristorante.it

- **Proposta:** 10% di sconto riservato al solo partecipante al concorso letterario.



XIX EDIZIONE - 2023



Visita il sito

 **@ComunePaviaPariOpportunita**

 **@comunepavia_pariopportunita**