AVVISO di iscrizione alla Scuola di Teatro 2026/2027

1. Presentazione della Scuola di Teatro e articolazione del percorso formativo

La Scuola di Teatro, ideata dall'Università degli Studi di Pavia e dalla Fondazione Teatro Fraschini ha durata biennale, il primo anno si sviluppa su due percorsi formativi: il Corso Attori e il Corso Operatori di Teatro Sociale.

Ciascun percorso prevede 172 ore di lezione articolate in:

- 30 ore in comune ai due corsi
- 70 ore di specializzazione distinti in: Corso Attori e Corso Operatori di Teatro Sociale
- 72 ore di workshop (facoltativi) su: drammaturgia teatrale e progettazione nel campo delle performing arts e dello spettacolo dal vivo.

Le lezioni si svolgono in modalità prevalentemente laboratoriali e in presenza.

2. Contenuti formativi, svolgimento dei Corsi e requisiti di partecipazione

Il percorso comune introduttivo della durata di 30 ore è propedeutico alla successiva scelta tra il Corso Attori e il Corso per Operatori di Teatro Sociale, ciascuno della durata di 70 ore. L'offerta formativa è inoltre integrata da tre workshop facoltativi della durata di 24 ore ciascuno, per un totale di 72 ore.

Percorso comune (30 ore)

Il percorso introduttivo comune intende fornire conoscenze e competenze di base nel campo dell'espressività corporea, dell'attivazione mimica, dell'improvvisazione e del gioco teatrale, propedeutiche sia al Corso Attori sia al Corso Operatori di Teatro Sociale.
Contenuti formativi:

- corpo ed espressività;
- la comunicazione corporea;
- la relazione teatrale;
- improvvisazione;
- persona e gruppo: il coro;
- il gioco dei ruoli.

Al termine del percorso comune si tiene un momento di verifica sul percorso svolto, al fine di favorire l'orientamento ai due corsi di specializzazione.

Corso Attori (70 ore)

Requisiti di partecipazione: possono accedere tutti i cittadini italiani e stranieri di età compresa tra i 18 e 30 anni. Per i cittadini stranieri è richiesto il possesso di una conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER), necessaria per la frequenza delle attività formative.

Il percorso ha come scopo principale l'orientamento alla professione dell'attore teatrale, fornendone gli strumenti. A conclusione del ciclo è prevista una restituzione pubblica delle competenze tecniche e teoriche acquisite. Nel corso dell'attività gli studenti saranno condotti a un approfondito confronto con le proprie motivazioni, le proprie capacità, le proprie qualità e i propri limiti.
Contenuti formativi:

- training;
- tecniche e uso della voce;
- tecniche di recitazione e di dizione;
- educazione al movimento, alla danza e al canto;
- elementi di regia e storia del teatro.

Le lezioni del Corso Attori si tengono in orario pomeridiano, tendenzialmente con cadenza settimanale. In occasione della restituzione pubblica o di saggi, possono essere previste lezioni intensive nei giorni di venerdì e/o sabato.

Corso Operatori di Teatro Sociale (70 ore)

Requisiti di partecipazione: possono accedere tutti i cittadini italiani e stranieri di età compresa tra i 20 e 35 anni (con eventuale possibilità di includere fino a 3 candidature fuori quota). Per i cittadini stranieri è richiesto il possesso di una conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER), necessaria per la frequenza delle attività formative.

Il Corso Operatori di Teatro Sociale intende fornire conoscenze e competenze specifiche propedeutiche alla formazione professionale dell'operatore e dell'operatrice di teatro sociale nelle aree della conduzione di gruppo, della creazione scenica, della drammaturgia di gruppo, del lavoro di equipe e della progettazione di interventi di teatro sociale.

Contenuti formativi:

- elementi di conduzione di gruppi;
- creazione scenica;
- creazione di gruppo;
- progettazione di interventi di teatro sociale;
- teorie e storia del teatro sociale.

Le lezioni del Corso Operatori di Teatro Sociale saranno intensive a cadenza prevalentemente mensile o bisettimanale, concentrandosi nei giorni di venerdì ed eventualmente sabato.

Whorkshop (72 ore)

L'iscrizione alla Scuola offre la possibilità di partecipare gratuitamente ai seguenti 3 workshop da 24 ore ciascuno, inseriti all'interno della Scuola di alta formazione per i Mestieri per lo spettacolo, i Media e gli Eventi Culturali della Laurea Magistrale dell'Università di Pavia in Scritture e progetti per le arti visive e performative:

- il workshop di drammaturgia teatrale (1 modulo da 24 ore)
- il workshop in progettazione nel campo delle performing arts e dello spettacolo dal vivo (2 moduli collegati da 24 ore)

La partecipazione ai workshop è facoltativa e prevede l'iscrizione tramite mail scrivendo a: **fabrizio.fiaschini@unipv.it**

3. Sedi, frequenza e attestazione

Le lezioni si svolgono presso gli spazi del Teatro Fraschini e dell'Università di Pavia.

La frequenza ai corsi è obbligatoria. Al fine del conseguimento dell'attestato di frequenza è tollerata un'assenza massima pari al 20% delle ore totali dei corsi obbligatori.

Al termine del percorso comune, della durata di 30 ore, i partecipanti devono esprimere la propria preferenza in merito al percorso formativo da seguire, indicando il Corso Attori o il Corso per Operatori di Teatro Sociale.
È consentita la frequenza di entrambi i percorsi, se in possesso dei requisiti di partecipazione richiesti.

4. Riconoscimento dei 3 workshop della Scuola di Alta Formazione per i Mestieri per lo spettacolo, i Media e gli Eventi Culturali

I tre workshop facoltativi di cui al precedente articolo 2 sono proposti nella Scuola di Alta Formazione per i Mestieri per lo spettacolo, i Media e gli Eventi Culturali, e danno diritto a un riconoscimento disciplinato secondo le modalità previste dall'Ateneo.

L'eventuale riconoscimento dei medesimi crediti presso altri Atenei o Istituzioni formative è subordinato alla valutazione e all'approvazione dei rispettivi organi competenti, secondo le procedure e i regolamenti vigenti presso ciascuna istituzione. La frequenza dei workshop non comporta pertanto

l'automatico riconoscimento dei 6 CFU presso altri Atenei o Istituzioni formative. Gli interessati dovranno presentare apposita richiesta presso l'Ateneo o l'Istituzione di appartenenza, secondo le modalità da quest'ultimo previste.

5. Quota di iscrizione

La quota di iscrizione della Scuola di Teatro è di:

- 400 € per ciascun corso specialistico (Corso Attori o Corso Operatori di Teatro Sociale), per un totale di 172 ore complessive di formazione;

- 500 € per la frequenza di entrambi i percorsi specialistici (Corso Attori e Corso Operatori di Teatro Sociale), per un totale di 242 ore complessive di formazione.

L'articolazione complessiva dell'offerta formativa, come indicato al punto 1 del presente AVVISO, è pertanto la seguente:
- 30 ore di percorso comune;
- 70 ore di specializzazione per il Corso Attori;
- 70 ore di specializzazione per il Corso Operatori di Teatro Sociale;
- 72 ore di workshop facoltativi.
-

6. Modalità e tempistiche di pagamento

Percorso scelto	*Prima rata*	*Seconda rata*	*Totale*
1 corso specialistico	€ 200	€ 200	€ 400
entrambi i corsi specialistici	€ 200	€ 300	€ 500

La prima rata, pari a € 200, è dovuta prima dell'inizio del percorso comune.

La seconda rata è dovuta entro l'inizio del percorso specialistico prescelto. In caso di scelta di entrambi i percorsi, la seconda rata è pari a € 300.

L'eventuale rinuncia anticipata alla Scuola di Teatro successiva al versamento di ciascuna quota non dà diritto al rimborso delle somme già versate.

L'iscrizione alla Scuola si perfeziona con la compilazione e la sottoscrizione dell'Allegato A e con il versamento della quota di iscrizione, prima rata 200€.
L'Allegato A, i documenti richiesti, la ricevuta del bonifico effettuato devono essere inviati alle seguenti mail: scuolateatro@teatrofraschini.org e amministrazione@teatrofraschini.org . A seguito del versamento verrà emessa regolare fattura elettronica.

Dati bancari:

Intesa San Paolo, Corso Strada Nuova, 61/c - 27100 Pavia
Intestatario: Fondazione Teatro Fraschini
IT03O0306911336100000006169
Causale: scuola di Teatro + nome e cognome partecipante

Per informazioni relative a pagamenti e fatturazione scrivere a: **amministrazione@teatrofraschini.org**

Per informazioni relative ai corsi scrivere a: **scuolateatro@teatrofraschini.org**

ALLEGATO A

MODULO DI ISCRIZIONE ALLA SCUOLA DI TEATRO
a.s. 2026-2027

Nome	_____
Cognome	_____
Data di nascita	_____
Luogo di nascita	_____
Provincia	_____
Residenza	_____
Domicilio	_____
Cellulare	_____
E-mail	_____
Codice fiscale	_____
IBAN (necessario per eventuali rimborsi)	_____

RICHIEDE

di iscriversi alla Scuola di Teatro. La scelta del percorso di specializzazione (Corso Attori, Corso Operatori di Teatro Sociale o entrambi) sarà effettuata al termine del percorso comune.

Allegati alla domanda

- Curriculum vitae
- Fotografia a colori recente e frontale

DICHIARAZIONI

Il/La sottoscritto/a dichiara di aver preso visione dell'avviso di iscrizione per la Scuola di Teatro 2026/2027 e di accettarne integralmente le condizioni.

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), la Fondazione Teatro Fraschini, in qualità di Titolare del trattamento, tratterà i dati personali forniti con il presente modulo per la gestione della domanda di iscrizione alla Scuola di Teatro, per l'organizzazione delle attività

formative, per gli adempimenti amministrativi e contabili connessi e per l'adempimento degli obblighi di legge. Il conferimento dei dati richiesti è necessario per le finalità connesse alla gestione della domanda e dell'eventuale iscrizione. I dati saranno trattati con modalità cartacee e informatiche, da personale autorizzato e, ove necessario, da soggetti che forniscono servizi strumentali alla gestione amministrativa e organizzativa, nel rispetto della normativa applicabile. I dati saranno conservati per il tempo necessario alle finalità per cui sono stati raccolti e, successivamente, per il periodo previsto dagli obblighi di legge. L'interessato può esercitare i diritti previsti dagli artt. 15-22 del GDPR, nei casi e alle condizioni previste dalla normativa, rivolgendosi al Titolare del trattamento ai recapiti della Fondazione Teatro Fraschini. Per richieste relative al trattamento dei dati è possibile scrivere a amministrazione@teatrofraschini.org

Comunicazioni informative e promozionali (facoltativo)

☐ Acconsento al trattamento dei miei dati personali da parte della Fondazione Teatro Fraschini per l'invio di comunicazioni informative e promozionali relative a spettacoli, rassegne, corsi, attività e iniziative della Fondazione, anche mediante posta elettronica. Il consenso è facoltativo e il mancato conferimento non pregiudica in alcun modo la partecipazione alla Scuola di Teatro e può essere revocato in qualsiasi momento.

Luogo e data

_____

Firma

_____